

BEANTWOORDING TECHNISCHE VRAGEN FRACTIE LDW

Commissie

Aan:	De gemeenteraad
Van:	Het college van burgemeester en wethouders
Datum commissie:	25 augustus 2026
Zaaknummer:	00001239003
Onderwerp:	Doorontwikkelvisie en -Strategie Stadshart en budgetaanvraag

Aanleiding

Op 21 augustus 2026 heeft het college technische vragen ontvangen van de fractie van Lokaal Dijk en Waard over de Doorontwikkelvisie en -Strategie Stadshart en de bijbehorende budgetaanvraag. Dit onderwerp staat op de agenda van de commissie van 25 augustus 2026. In dit bericht staan de antwoorden op deze vragen.

Toelichting van de vragenstellers van de fractie LDW

De afgelopen raadsperiodes is door verschillende partijen aandacht gevraagd voor de ontwikkeling van het Stadshart en in het bijzonder voor het bruisender maken daarvan. Zo zijn onder meer de motie 'Een groen en bruisend Stadsplein' en de door Lokaal Dijk en Waard ingediende motie 'Meer ruimte voor (muziek)evenementen' voor o.a. het Stadshart aangenomen. In dat licht zijn wij verheugd te lezen dat hieraan nu concreet vervolg wordt gegeven, onder meer door budget beschikbaar te stellen voor het opstellen van een locatieprofiel voor evenementen en door een bruisbudget beschikbaar te stellen. Dit budget kan als vliegwiel fungeren om het Stadshart daadwerkelijk bruisender te maken. In dat kader hebben wij de volgende vragen.

Beantwoording

Antwoorden

1. Kan het college toelichten hoe en op welke wijze zij voornemens is het bruisbudget van € 200.000 in te zetten?

Antwoord:

Het Bruisbudget komt onder andere voort uit de uitwerking van het college van de motie 'Een groen en bruisend Stadsplein' en de motie 'Meer ruimte voor (muziek)evenementen'. Het gevraagde budget is voor de periode tot 2029. Het Bruisbudget is bedoeld voor het actief programmeren van het Stadshart met evenementen, kunst, cultuur, historie en tijdelijke initiatieven die bij moeten dragen aan het bruisender maken van het Stadshart.

2. Op welke wijze wordt bepaald welke evenementen en initiatieven voor een bijdrage uit het bruisbudget in aanmerking komen?

Antwoord:

Het bruisbudget is een gemeentelijk budget en geen subsidie. In praktijk zou de gemeente bijvoorbeeld zelf (zoals de Culturele Uitmarkt in april dit jaar) of samen met een initiatiefnemer een evenement kunnen organiseren, waarbij de gemeente bepaalde kosten voor haar rekening neemt. Welke initiatieven het college zelf of gezamenlijk met een externe partij zou willen oppakken hangt af van de mate waarin het college het evenement vindt passen bij de ambitie en doelstellingen van de doorontwikkeling van het Stadshart. Het college heeft daarvoor geen harde criteria voor ogen, maar er wordt gekeken naar onder meer het moment in het jaar ten opzichte van andere evenementen of activiteiten, de tijdsduur, locatie, beoogde doelgroepen en de tijd en middelen die de het college erin zou willen steken.

3. Hoe verhoudt de inzet van het bruisbudget zich tot het nog op te stellen locatieprofiel voor het Stadshart?

Antwoord:

Het Locatieprofiel Evenementen Stadshart, met name als onderdeel van een omgevingsplan, moet het organiseren van evenementen gemakkelijk en goedkoper maken. De verwachting en ambitie is dat er dan meer initiatieven van de grond komen en de gemeente minder hoeft aan te jagen of te initiëren. Dat zou kunnen betekenen dat op termijn het Bruisbudget omlaag zou kunnen. In 2028 kijkt het college waar de doorontwikkeling van het Stadshart staat en zal via voor de Begroting 2029 een voorstel gedaan worden voor het vervolgbudget voor het hele Stadshart in 2029 en verder.

4. Op welke wijze kan het bruisbudget als vliegwiel fungeren en hoe en op welke wijze wordt daarin de samenwerking gezocht met ondernemers, culturele instellingen, verenigingen en andere partijen?

Antwoord:

Het college heeft in de contacten met ondernemers en organisatoren mee gekregen dat de gemeente in het Stadshart een aanjaagfunctie op zich moet nemen om het vliegwiel in beweging te zetten. Samen met ondernemers, organisatoren, instellingen, jongeren en de uit het participatieproces voortgekomen groep met 'plekmakers' zijn in 2026 vervolgens al wat evenementen georganiseerd. Het is een voorbode op hoe het Atelier Stadshart met een bruisbudget kan functioneren, in het kader van de uitvoering van de Doorontwikkelvisie Stadshart. Het college wil met het nieuwe team Atelier Stadshart snel starten om een Bruisagenda op te stellen voor 2027.

5. Welke concrete resultaten/doelstellingen verwacht het college met het bruisbudget uiterlijk eind 2028 te bereiken?

Antwoord:

Het college sluit daarbij aan bij de doelstellingen in de Evenementenvisie en de moties 'Een groen en bruisend Stadsplein' en 'Meer ruimte voor (muziek)evenementen'. In 2026 zijn al evenementen georganiseerd in het Stadshart. Het jaar 2027 ziet het college vervolgens als een overgangsjaar, met het nieuwe team Atelier Stadshart en het Bruisbudget, en is een meer bruisend Stadshart goed zichtbaar. Dit is uiteraard ook afhankelijk van het moment dat er een locatieprofiel gereed is en onderdeel is van het omgevingsplan.

6. Wij constateerden dat de motie 'Meer ruimte voor (muziek)evenementen' nog niet in de visie staat opgenomen. Kan de motie 'Meer ruimte voor (muziek)evenementen' als kader in de visie nog worden opgenomen?

Antwoord:

Het klopt dat de motie 'Meer ruimte voor (muziek)evenementen' niet is genoemd in de Doorontwikkelvisie Stadshart. Het college is ook van mening dat deze motie in het raadsvoorstel had moeten worden vermeld als relevant kader. Deze motie ondersteunt immers de doorontwikkeling van het Stadshart en de inzet van een Bruisbudget. Wat betreft het college is met deze beantwoording de bestuurlijke toezegging gedaan dat bij de uitvoering van de Doorontwikkelvisie Stadshart, deze motie in ogenschouw wordt genomen.